

## **CURRICULUM VITAE di Paloma Farinosi**

- Sin dalla più tenera età si avvicina al mondo della danza, grazie ad una famiglia nella quale la passione per l'arte, in tutte le sue forme, (dal canto lirico, alla prosa, fino alla danza), influenza inevitabilmente, il suo percorso di crescita.
- La madre, insegnante di danza e fondatrice della prima Scuola di Danza Classica de L'Aquila "Città de L'Aquila", la avvia con dedizione ed amore, verso questa disciplina artistica che sia lei che la sorella intrapresero presso il **Real Conservatorio di Madrid**.
- Prosegue gli studi presso Il Complesso Romano del Balletto, diretto dalla grande ballerina e pedagoga **Marcella Otinelli**, diplomata al Teatro dell'Opera di Roma sotto la direzione di Teresa Battaggi.
- Continua il suo percorso didattico al Centro di Danza Balletto di Roma, sotto la guida di **Franca Bartolomei**.
- Successivamente prosegue gli studi presso l' **Accademia Nazionale di Danza di Roma**, diretta da Giuliana Penzi, dove si diploma prendendo **l'Abilitazione ministeriale alla Cattedra**.
- Oltre l'approfondito studio della danza contemporanea, già effettuato in Accademia, frequenta corsi di Modern Jazz per professionisti con **Leontine Snell**, specializzandosi presso lo I.A.L.S. di Roma.
- Fa diverse esperienze anche in campo televisivo partecipando come ballerina a vari spettacoli tra i quali: Fantastico, Domenica in, Domani sposi, Teulada 66 ed altri.
- Diventa Direttrice Didattica della scuola di danza "Città de L'Aquila"; partecipa a spettacoli culturali organizzati dal Comune presso il Teatro Comunale di L'Aquila, in veste sia di ballerina che di coreografa.
- Nello stesso periodo, si esibisce in vari spettacoli teatrali insieme al grande artista, collega ed amico **Stefano Bontempi**, con cui firma diverse coreografie e si specializza nel "Bob Fosse style".
- Comincia a collaborare presso varie scuole di danza di Roma ed organizza anche corsi propedeutici in scuole elementari, per promuovere la divulgazione della danza, quale disciplina artistica/educativa.
- Prosegue l'attività di insegnamento in numerose strutture sportive e scuole di danza di Roma provincia.
- Ottiene la certificazione europea Eurethics di DANCE COACH, nel Michael Jackson style.

- Attualmente insegna e dirige la scuola di danza “ASD IL PROSCENIO” di Bracciano.
- L'intento della scuola di danza **ASD IL PROSCENIO di Paloma Farinosi**, è quello di diffondere con grande passione e serietà, l'importanza inscindibile che esiste tra corpo e spirito... attraverso tutte le sue espressioni tecnico emozionali, delle quali i docenti ne hanno estremamente cura.
- La scuola di danza mira a sensibilizzare i ragazzi attraverso discipline artistiche quali la danza, il canto e la recitazione... approdando così al Musical, dove queste forme espressive e comunicative fluiscono armoniosamente, riuscendo a sprigionare quella forza teatrale che lo contraddistingue.
- Oltre alla partecipazioni in rassegne di Musical importanti,( con molteplici borse di studio),le danzatrici più grandi, stanno ottenendo notevoli successi attraverso eventi culturali e concorsi importanti a livello nazionale; l'ultimo nella lista consiste nel superamento delle fasi regionali e provinciali della Coppa Italia performer di arti scenico sportive ed ottenendo,con grande approvazione da illustre giuria, il passaggio diretto alla Coppa Europa (**PASS EUROPA**).
- La scuola, oltre all'insegnante, coreografa e sceneggiatrice **Paloma Farinosi**, si avvale di grandi professionisti quali **Stefano Bontempi** (in arte “Steven B”), coreografo dei più importanti Musical, cantante e da oltre 12 anni coreografo ed assistente di **Loretta Goggi** e della vocal coach **Pamela Pagano**.
- Da oltre 15 anni scrive sceneggiature teatrali per sensibilizzare su temi sociali e ambientalisti...e sceneggiature per Musical.
- Alcuni dei titoli di spettacoli: “Alice..tra sogno e realtà”, “Eyes”, “C’era una volta...la vecchia soffitta”, “It’s show time, folks!”, “Controcorrente”, “ It’s black time”, “Potenzialmente...donatori d’anima”, “Don Quijote el revolucionario”, “Musical Revolution”, “Je suis Nature”, “Naturame”, “Coppelius ed il suo sorprendente mondo”, “Assassinio in Palcoscenico” ecc...

Paloma Farinosi

Cell. 333/4953955

E mail: [paloma.farinosi@gmail.com](mailto:paloma.farinosi@gmail.com)

E mail: [asdilproscenio@gmail.com](mailto:asdilproscenio@gmail.com)

[www.palomafarinosi.it](http://www.palomafarinosi.it)